

Отчет общественного объединения «Белорусское общество авторов, исполнителей и иных правообладателей» о деятельности в области коллективного управления имущественными правами в 2019 году

Общественное объединение «Белорусское общество авторов, исполнителей и иных правообладателей» (БОАИП/Общество) в 2019 году осуществляло деятельность в качестве организации по коллективному управлению имущественными правами в условиях отсутствия необходимого правового регулирования применительно к сфере коллективного управления, в отношении которой БОАИП имеет государственную аккредитацию, – сбор вознаграждения за воспроизведение в личных целях аудиовизуальных произведений и произведений, воплощенных в фонограммах, в интересах авторов или иных правообладателей таких произведений, а также исполнителей и производителей фонограмм.

Имеющиеся проблемные вопросы предполагается урегулировать в 2020 году в рамках реализации положений принятого в отчетном периоде Закона Республики Беларусь от 15 июля 2019 года «Об изменении Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» и принятия постановления Совета Министров Республики Беларусь, которым будут определены перечень оборудования и материальных носителей, обычно используемых для воспроизведения в личных целях аудиовизуальных произведений, произведений и исполнений, воплощенных в фонограммах, фонограмм, в отношении которых будут осуществляться сбор вознаграждения, а также размер подлежащего сбору вознаграждения, условия его выплаты и пропорции распределения между категориями правообладателей. Вступление в силу указанных нормативных правовых актов в 2020 году даст возможность Обществу начать непосредственную практическую работу по сбору, распределению и выплате вознаграждения за воспроизведение в личных целях аудиовизуальных произведений и произведений, воплощенных в фонограммах, в интересах авторов или иных правообладателей таких произведений, а также исполнителей и производителей фонограмм. В соответствии с указанными актами законодательства со стороны БОАИП предполагается определить правила сбора, распределения и выплаты вознаграждения, подлежащие применению в данной работе.

В 2019 году деятельность Общества была сосредоточена на активном отстаивании интересов своих членов и иных правообладателей, передавших свои имущественные права в управление БОАИП, в ходе участия в разработке проектов нормативных правовых актов, которыми регулируются вопросы коллективного управления имущественными правами:

- Закона Республики Беларусь «Об изменении Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах»;

- постановления Совета Министров Республики Беларусь «Об изменении постановлений Совета Министров Республики Беларусь» (касается вопросов актуализации ряда правовых норм в связи с принятием Закона Республики Беларусь «Об изменении Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах»);

- постановления Совета Министров Республики Беларусь «О вознаграждении за воспроизведение произведений и объектов смежных прав в личных целях»;

- постановления Совета Министров Республики Беларусь «О вознаграждении за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях».

В качестве основного приоритета в данной работе Общество видит создание необходимых правовых условий для осуществления эффективного сбора вознаграждения в интересах правообладателей для обеспечения наибольшего возможного в практических условиях размера вознаграждения.

По состоянию на конец 2019 года Общество имеет 83 действующих договора об управлении имущественными правами с правообладателями объектов авторского права и(или) смежных прав.

В силу изложенных выше обстоятельств в 2019 году БОАИП не вело деятельность по заключению договоров с плательщиками вознаграждения, а также по сбору с них вознаграждения, распределению и выплате вознаграждения в пользу правообладателей в сфере сбора вознаграждения за воспроизведение в личных целях аудиовизуальных произведений и произведений, воплощенных в фонограммах.