

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Правления
общественного объединения «Белорусское
общество авторов, исполнителей и иных
правообладателей» от 30.09.2019 №3

ТАРИФ ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ

за использование музыкальных произведений и фонограмм,
собираемого при ведении коллективного управления имущественными правами
(извлечение)

№	Описание форм и(или) способов использования произведений/фонограмм и сопутствующих обстоятельств	Ставка вознаграждения
4.	ПУБЛИЧНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ФОНОГРАММ	
4.1.	Публичное исполнение фонограмм в ходе развлекательного культурно-массового мероприятия (дискотека, танцевальный вечер и т.д.) с платным доступом участников	5 (пять) процентов от суммы, полученной за продажу билетов на мероприятие
4.2.	Публичное исполнение фонограмм в ходе развлекательного культурно-массового мероприятия с бесплатным доступом участников	За мероприятие в базовых величинах (БВ) в соответствии с количеством участников (КУ): до 1000 чел. включительно – 5 БВ; 1000 чел.<КУ≤3000 чел. – 10 БВ; 3000 чел.<КУ≤5000 чел. – 20 БВ; 5000 чел. <КУ – 30 БВ. Сумма вознаграждения не может быть меньше 0,1(одна десятая) процента от суммы дохода пользователя, полученного в результате проведения мероприятия
4.3.	Публичное исполнение фонограмм в помещениях (на открытых площадках), где функционируют объекты общественного питания (бар, кафе, ресторан, закусочная и т.п.)	За календарный месяц в базовых величинах (БВ) в соответствии с посадочной площадью (ПП) объекта общественного питания: до 30кв.м. включительно – 1 БВ; 30кв.м.<ПП≤60кв.м. – 2 БВ; 60кв.м.<ПП≤100кв.м. – 3 БВ; 100кв.м.<ПП≤150кв.м. – 4 БВ; 150кв.м.<ПП≤250кв.м. – 5 БВ; 250кв.м.<ПП≤500кв.м. – 7 БВ; свыше 500кв.м. – дополнительно по 1 БВ за каждые полные 100кв.м. ПП
4.4.	Публичное исполнение фонограмм в помещениях торговых объектов	За календарный месяц в базовых величинах (БВ) в соответствии с общей площадью (ОП) торгового зала: до 100кв.м. включительно – 1 БВ; 100кв.м.<ОП≤250кв.м. – 2 БВ; 250кв.м.<ОП≤600кв.м. – 3 БВ;

№	Описание форм и(или) способов использования произведений/фонограмм и сопутствующих обстоятельств	Ставка вознаграждения
		600кв.м.<ОП<=1000кв.м. – 4 БВ; 1000кв.м.<ОП<=3000кв.м. – 5 БВ; 3000кв.м.<ОП<=10000кв.м. – 10 БВ; 10000кв.м.<ОП<=25000кв.м. – 20 БВ; свыше 25000кв.м. – дополнительно по 1 БВ за каждые полные 2000кв.м. ОП
4.5.	Публичное исполнение фонограмм в помещениях объектов бытового обслуживания и иных услуг населению (парикмахерские, ателье, сервисные мастерские и т.п.)	За календарный месяц в базовых величинах (БВ) в соответствии с общей площадью (ОП) помещения, куда имеют доступ клиенты: до 50кв.м. включительно – 1 БВ; более 50кв.м. – 2 БВ.
4.6.	Публичное исполнение фонограмм в качестве сопровождения спортивных мероприятий, показательных выступлений, выставок, демонстрации одежды, конкурсов красоты и иных подобных мероприятий с организацией платного доступа зрителей	2 (два) процента от суммы, полученной за продажу билетов на мероприятие
4.7.	Публичное исполнение фонограмм в качестве сопровождения спортивных мероприятий, показательных выступлений, выставок, демонстрации одежды, конкурсов красоты и иных подобных мероприятий при бесплатном доступе зрителей	За мероприятие в базовых величинах (БВ) в соответствии с количеством зрителей (КЗ): до 100 чел. включительно – 2 БВ; 100 чел.<КЗ<=200 чел. – 3 БВ; 200 чел.<КЗ<=500 чел. – 4 БВ; 500 чел.<КЗ<=1000 чел. – 5 БВ; более 1000 чел. – 6 БВ.
4.8.	Публичное исполнение фонограмм в качестве сопровождения спортивных занятий (массовые катания на коньках, тренажерные и фитнес-залы, бассейны и т.п.), образовательных занятий (обучение танцам, вокалу и т.п.) при взимании платы с участников	1 (один) процент от суммы дохода, полученной пользователем (организатором занятий) за проведение занятий (плата за билеты, абонементы, оплата занятий в иной форме)
5.	ПЕРЕДАЧА ФОНОГРАММ В ЭФИР И(ИЛИ) ПО КАБЕЛЮ	
5.1.	Передача музыкальных произведений в эфир или по кабелю в составе радиопрограммы без взимания платы с получателей сигнала (абоненты/зрители/слушатели)	За календарный месяц – 1 (один) процент от суммы дохода, полученной пользователем за соответствующий месяц от деятельности, связанной с трансляцией радиопрограммы (производство и размещение рекламы, платных сообщений, иных платных услуг)
5.2.	Передача музыкальных произведений в эфир или по кабелю в составе радиопрограммы с взиманием платы с получателей сигнала	За календарный месяц – 1 (один) процент от суммы дохода, полученной пользователем за соответствующий месяц в виде платы, поступившей от

№	Описание форм и(или) способов использования произведений/фонограмм и сопутствующих обстоятельств	Ставка вознаграждения
	(абоненты/зрители/слушатели)	получателей сигнала (абоненты/зрители/слушатели) в связи с осуществлением трансляции радиопрограммы
6.	СООБЩЕНИЕ ФОНОГРАММ ДЛЯ ВСЕОБЩЕГО СВЕДЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ СЕТЕЙ ПЕРЕДАЧИ ДАННЫХ	
6.1.	Сообщение фонограмм для всеобщего сведения посредством IP-протокола в составе транслируемой радиопрограммы с взиманием платы с получателей сигнала	За календарный месяц – 1 (один) процент от суммы дохода, полученной пользователем за соответствующий месяц в виде платы, поступившей от получателей сигнала (абоненты/зрители/слушатели) в связи с осуществлением трансляции радиопрограммы
6.2.	Сообщение фонограмм для всеобщего сведения посредством IP-протокола в составе транслируемой радиопрограммы без взимания платы с получателей сигнала	За календарный месяц – 5 базовых величин
6.3.	Доведение фонограмм до всеобщего сведения путем потоковой передачи в сети передачи данных без возможности создания копий экземпляров фонограмм у получателя данных	За календарный месяц – большая из следующих сумм: 5 (пять) процентов от суммы дохода, полученной пользователем за соответствующий месяц в виде платы, поступившей от получателей данных, или в связи с деятельностью по использованию фонограмм (при отсутствии платы от получателей данных), либо 5 базовых величин
6.4.	Доведение фонограмм до всеобщего сведения путем потоковой передачи в сети передачи данных с возможностью создания копий экземпляров фонограмм у получателя данных	За календарный месяц – большая из следующих сумм: 8 (восемь) процентов от суммы дохода, полученной пользователем за соответствующий месяц в виде платы, поступившей от получателей данных, или в связи с деятельностью по использованию фонограмм (при отсутствии платы от получателей данных), либо 15 базовых величин