

## **ОТЧЕТ**

### **общественного объединения «Белорусское общество авторов, исполнителей и иных правообладателей» о результатах деятельности по коллективному управлению имущественными правами в 2020 году**

Общественное объединение «Белорусское общество авторов, исполнителей и иных правообладателей» (БОАИП/Общество) в 2020 г. осуществляло деятельность по коллективному управлению имущественными правами в условиях сохраняющейся в Республике Беларусь ситуации отсутствия необходимого правового регулирования отдельных вопросов, имеющих непосредственное отношение к деятельности Общества в качестве организации по коллективному управлению имущественными правами (ОКУ).

Так, БОАИП имеет государственную аккредитацию в качестве ОКУ в сфере сбора вознаграждения за воспроизведение аудиовизуальных произведений, произведений и исполнений, воплощенных в фонограммах, фонограмм (вознаграждение за частное копирование) – свидетельство о государственной аккредитации от 12 декабря 2016 г. №3.

В соответствии с Законом Республики Беларусь от 15 июля 2019 г. «Об изменении Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» (Закон от 15 июля 2019 г.) , который вступил в силу с 27 мая 2020 г., предусмотрено, что Советом Министров Республики Беларусь должны быть установлены перечень оборудования и материальных носителей, обычно используемых для воспроизведения в личных целях аудиовизуальных произведений, произведений и исполнений, воплощенных в фонограммах, фонограмм, а также размер вознаграждения, условия его выплаты и пропорции распределения между категориями правообладателей.

Несмотря на прямое предписание Закона от 15 июля 2019 г. Совету Министров Республики Беларусь в десятимесячный срок с момента его официального опубликования (т.е. не позднее 27 мая 2020 г.) обеспечить приведение актов законодательства в соответствие с ним, а также принять иные меры по реализации положений Закона, нормативный правовой акт, регламентирующий вопросы, без которых не представляется возможным осуществлять практическую деятельность по сбору вознаграждения за частное копирование, в установленный срок принят не был.

Согласно позиции Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь, выраженной письмом от 14.07.2020 №01-15/85, работа над проектом соответствующего нормативного правового акта продолжается.

В течение всего 2020 г., т.е. на протяжении более 17 месяцев с момента принятия Закона от 15 июля 2019 г., необходимый для осуществления

деятельности по коллективному управлению имущественными правами в данной сфере нормативный правовой акт Советом Министров Республики Беларусь так и не был принят.

В связи с указанными экстраординарными обстоятельствами деятельность по сбору вознаграждения за частное копирование в течение 2020 года со стороны Общества не осуществлялась.

В данных неблагоприятных условиях, имеющих для БОАИП объективный характер, Общество сохраняет надежду, что в ближайшей перспективе в Республике Беларусь будут необходимым образом реализованы положения Закона от 15 июля 2019 г., что даст БОАИП возможность реализовывать на практике полномочия в качестве ОКУ в рассматриваемой сфере коллективного управления и обеспечивать осуществление соответствующих имущественных прав правообладателей на получение вознаграждения за частное копирование, предусмотренных белорусским законодательством.

В начале 2020 г. Обществом была получена государственная аккредитация в качестве ОКУ в сфере сбора вознаграждения за публичное исполнение, передачу в эфир или передачу по кабелю, а также иное сообщение для всеобщего сведения фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, в интересах исполнителей и производителей фонограмм (вознаграждение за использование фонограмм) – свидетельство о государственной аккредитации от 27 января 2020 г. №6.

Необходимо отметить, что вознаграждение за использование фонограмм на территории Республики Беларусь посредством деятельности ОКУ ранее никогда не собиралось. В данной сфере БОАИП вынуждено в национальных условиях выстраивать практическую деятельность с нуля, сталкиваясь с высоким уровнем резистентности к установленной законодательством обязанности по выплате вознаграждения со стороны пользователей в условиях традиционной инертности национальных правообладателей.

Ввиду описанных выше обстоятельств вокруг вопросов сбора вознаграждения за частное копирование, сфера сбора вознаграждения за использование фонограмм в течение 2020 г. стала приоритетным для БОАИП направлением деятельности.

Договорная работа с правообладателями осуществлялась БОАИП в соответствии с Правилами заключения договоров об управлении имущественными правами на произведения и(или) объекты смежных прав, ведения учета произведений и(или) объектов смежных прав, находящихся в коллективном управлении, утвержденными решением Правления Общества от 30 сентября 2019 г. №3 (доступны для ознакомления на официальном

сайте БОАИП по адресу: [https://boaip.by/wp-content/uploads/2021/03/RightholdersContractsRules\\_2020Actual.pdf](https://boaip.by/wp-content/uploads/2021/03/RightholdersContractsRules_2020Actual.pdf)).

По состоянию на конец 2020 г. БОАИП имеет 152 действующих договора с правообладателями об управлении имущественными правами, в том числе:

64 договора об управлении имущественными правами исполнителей в отношении исполнений, зафиксированных в фонограммах, при сборе вознаграждения за использование фонограмм;

27 договоров об управлении имущественными правами производителей фонограмм при сборе вознаграждения за использование фонограмм;

42 договора об управлении имущественными правами на произведения при сборе вознаграждения за частное копирование;

19 договоров об управлении имущественными правами на объекты смежных прав при сборе вознаграждения за частное копирование.

В результате проведенной работы по состоянию на конец 2020 г. БОАИП имеет 14 действующих договоров о взаимном представительстве интересов, заключенных с другими ОКУ:

общероссийская общественная организация «Общество по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» (Российская Федерация);

общероссийская общественная организация «Российский Союз Правообладателей» (Российская Федерация);

общественный союз «Организация коллективного управления авторскими и смежными правами» (Украина);

общественный союз «Украинская лига авторских и смежных прав» (Украина);

частное учреждение «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (Республика Казахстан);

республиканское общественное объединение «Казахстанское общество по управлению правами интеллектуальной собственности» (Республика Казахстан);

республиканское общественное объединение «Шапағат» (Республика Казахстан);

организация по управлению имущественными авторскими и смежными правами на коллективной основе «Грузинская Ассоциация Правообладателей» (Грузия).

Работа с пользователями, осуществляющими использование фонограмм путем публичного исполнения, передачи в эфир или по кабелю велась со стороны Общества с использованием стандартизированной формы договора о выплате вознаграждения за использование фонограмм (размещена на официальном сайте БОАИП по адресу: <https://boaip.by/wp->

[content/uploads/2020/03/StandardForm\\_web\\_March2020.doc](https://boaip.by/wp-content/uploads/2020/03/StandardForm_web_March2020.doc)) на основе Тарифа вознаграждения за использование музыкальных произведений и фонограмм, собираемого при ведении коллективного управления имущественными правами, утвержденного решением Правления Общества от 30 сентября 2019 г. №3 (размещен на официальном сайте БОАИП по адресу: [https://boaip.by/wp-content/uploads/2020/07/PhonogramTariff\\_Feb2020.pdf](https://boaip.by/wp-content/uploads/2020/07/PhonogramTariff_Feb2020.pdf)).

По состоянию на конец 2020 г. БОАИП имеет 2 действующих договора о выплате вознаграждения за использование фонограмм, заключенных с пользователями, осуществляющими публичное исполнение фонограмм.

В рамках указанных договоров в течение 2020 г. в адрес Общества поступило вознаграждение за использование фонограмм в общем размере 2 000 бел.руб. (собранный вознаграждение).

Деятельность БОАИП по распределению и выплате правообладателям собранного вознаграждения за использование фонограмм регламентируется Правилами распределения вознаграждения, собираемого за использование произведений и объектов смежных прав, и выплаты распределенных сумм вознаграждения, которые утверждены решением Правления Общества от 30 сентября 2019 г. №3 с изменениями, утвержденными решением Правления Общества от 8 октября 2020 г. №5 (доступны для ознакомления на официальном сайте БОАИП по адресу: [https://boaip.by/wp-content/uploads/2021/03/DistributionRules\\_Oct2020Actual.pdf](https://boaip.by/wp-content/uploads/2021/03/DistributionRules_Oct2020Actual.pdf)).

В соответствии с периодичностью, установленной в Обществе согласно указанным Правилам, распределение собранной в 2020 г. суммы вознаграждения будет завершено БОАИП в течение первого квартала 2021 г., после чего будет обеспечена выплата вознаграждения правообладателям согласно результатам распределения.

В течение 2020 г. со стороны БОАИП вознаграждение правообладателям не выплачивалось, отчисления на покрытие расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами не удерживались, направление денежных сумм на социальные, культурные и образовательные цели, в фонд Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства не осуществлялось.

В соответствии с принятой стратегией планомерного выстраивания конструктивного взаимодействия с пользователями, несущими согласно законодательству обязанности по выплате вознаграждения за использование фонограмм, в течение 2020 г. со стороны Общества также проводилась масштабная информационно-разъяснительная и претензионная работа среди субъектов хозяйствования, осуществляющих использование в своей деятельности фонограмм. БОАИП рассчитывает, что результаты данной работы позволят в дальнейшем существенно расширить практику сборов вознаграждения за использование фонограмм на территории Республики Беларусь.