

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания Правления

от 30.09.2019 №3

С изменениями, утвержденными протоколом
заседания Правления от 08.10.2020 №5

ПРАВИЛА

распределения вознаграждения, собираемого за использование произведений и объектов смежных прав, и выплаты распределенных сумм вознаграждения

1. Настоящие Правила определяют порядок осуществления в общественном объединении «Белорусское общество авторов, исполнителей и иных правообладателей» (далее – Общество) в рамках деятельности по коллективному управлению имущественными правами действий по проведению расчетов при распределении и выплате распределенных сумм вознаграждения, собираемого Обществом за использование произведений и объектов смежных прав:

- 1.1. при публичном исполнении, передаче в эфир или по кабелю, ином сообщении для всеобщего сведения музыкальных произведений с текстом или без текста (далее – музыкальные произведения);
- 1.2. при публичном исполнении, передаче в эфир или по кабелю, ином сообщении для всеобщего сведения фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- 1.3. при публичном исполнении произведений и постановок в составе спектаклей и иных театрально-зрелищных представлений, а также культурно-массовых мероприятий;
- 1.4. при публичном исполнении, передаче в эфир или по кабелю аудиовизуальных произведений, включающих в себя музыкальные произведения.

Раздел 1. Общие правила распределения вознаграждения.

2. Вознаграждение за использование произведений и(или) объектов смежных прав поступает в Общество в рамках договоров об использовании произведений и(или) объектов смежных прав либо договоров о выплате вознаграждения, заключенных Обществом с соответствующими пользователями. В отношении осуществляемых выплат вознаграждения пользователи предоставляют данные об использовании произведений и(или) объектов смежных прав, в соответствии с которыми Общество проводит распределение поступившего вознаграждения в пользу правообладателей, чьи произведения и(или) объекты смежных прав были использованы, пропорционально объему использования соответствующих произведений и(или) объектов смежных прав.

3. Распределение вознаграждения осуществляется в течение каждого календарного квартала в отношении сумм вознаграждения, поступивших в Общество в течение предыдущего календарного квартала (распределяемый период).

4. При проведении распределения вознаграждение начисляется в отношении использования тех произведений и(или) объектов смежных прав, а также тех правообладателей соответствующих объектов, применительно к которым Общество имеет полномочия на осуществление коллективного управления имущественными правами на момент проведения распределения вознаграждения.

5. Основным методом распределения поступившей от пользователя суммы вознаграждения за использование произведений и(или) объектов смежных прав является сопоставление представленных пользователем данных об использованных произведениях и(или) объектах смежных прав с данными о произведениях и(или) объектах смежных прав, в отношении которых Общество осуществляет коллективное управление имущественными правами, имеющимися в базе данных Общества, с последующим расчетом размера части общей распределяемой суммы вознаграждения, приходящейся на конкретного правообладателя, пропорционально его доле в вознаграждении за использование соответствующего произведения или объекта смежных прав, и количественному показателю использования такого произведения или объекта смежных прав, определенному на основе данных об использовании произведений и(или) объектов смежных прав, представленных пользователем, от которого поступила распределяемая сумма вознаграждения.

6. Распределение обособленной по пользователю и периоду использования суммы вознаграждения, сопровождаемой отчетом пользователя об использованных произведениях или объектах смежных прав, осуществляется посредством реализации следующего алгоритма действий:

6.1. идентификация объектов – в отчете пользователя об использованных произведениях или объектах смежных прав определяются объекты, относящиеся к репертуару Общества (произведения или объекты смежных прав, в отношении которых Общество имеет полномочия на коллективное управление имущественными правами);

6.2. количественные показатели использования произведений или объектов смежных прав, указанные в отчете пользователя, приводятся к единой единице измерения (единица времени, количество исполнений или иное), определяется общая сумма количественных показателей использования, приходящихся на идентифицированные объекты;

6.3. рассчитывается размер единицы распределяемого вознаграждения как отношение общей распределяемой суммы вознаграждения к общей сумме количественных показателей использования идентифицированных объектов;

6.4. рассчитывается сумма вознаграждения, приходящаяся на идентифицированный объект, как произведение единицы распределяемого вознаграждения на суммарный количественный показатель использования такого идентифицированного объекта;

6.5. рассчитывается размер вознаграждения, приходящегося на правообладателя идентифицированного объекта, как произведение суммы вознаграждения, приходящейся на такой идентифицированный объект, и доли данного правообладателя в вознаграждении за использование такого идентифицированного объекта.

7. В случае, если в результате проведения операции, предусмотренной пунктом 6.3, размер единицы распределяемого вознаграждения оказывается меньше 1 (одного) рубля, методом порядкового подбора определяется такое наименьшее целое значение количественного показателя использования идентифицированных объектов, при котором сумма вознаграждения, приходящаяся на идентифицированный объект составит денежную сумму не менее 1 (одного) рубля. При этом дальнейшие операции, предусмотренные пунктами 6.4 и 6.5, проводятся в отношении тех идентифицированных объектов, которые имеют количественные показатели использования равные или большие

определенному указанным расчетным методом. Идентифицированные объекты, количественные показатели использования которых меньше полученного расчетным методом, исключаются из числа принимаемых во внимание при расчетах в отношении распределяемой суммы вознаграждения.

8. В случае, если в результате проведения расчетов в соответствии с пунктом 7 не представляется возможным определить идентифицированные объекты, на которые бы приходилась сумма вознаграждения не менее размера, определенного указанным пунктом, вся соответствующая распределяемая сумма вознаграждения приобщается к суммам вознаграждения, поступившим за тот же распределяемый период, которые распределяются в порядке, установленном разделом 6.

9. По результатам распределения вознаграждения составляется сводный отчет о распределении, в содержание которого, в частности, включаются данные о:

9.1. правообладателях, в пользу которых начислено вознаграждение по результатам распределения;

9.2. произведениях или объектах смежных прав каждого из соответствующих правообладателей, за использование которых начислено вознаграждения по результатам распределения;

9.3. суммарных количественных показателей использования каждого из произведений или объектов смежных прав, в соответствии с которыми начислено вознаграждения по результатам распределения;

9.4. общей сумме вознаграждения, начисленной в пользу конкретного правообладателя по результатам распределения;

9.5. сумме отчислений на покрытие расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами правообладателя.

10. В целях проведения дальнейших выплат сумм вознаграждения конкретным правообладателям, ведения учета и отчетности, анализа эффективности деятельности по управлению имущественными правами данные сводного отчета о распределении могут группироваться по критериям категории объектов (произведения или объекты смежных прав), видов использования (публичное исполнение, передача в эфир или по кабелю и т.д.), категории правообладателей (авторы, исполнители и т.д.), принадлежности определенных правообладателей к организациям по коллективному управлению имущественными правами или иным критериям.

11. Операции, связанные с осуществлением действий и расчетов по распределению вознаграждения, проводятся с использованием автоматизированной информационно-технологической системы, взаимосвязанной с базой данных Общества.

Раздел 2. Особенности распределения вознаграждения в отношении отдельных категорий произведений.

12. Распределение вознаграждения за использование произведения, созданного в соавторстве, производится между правообладателями в равных долях. При этом в отношении музыкальных произведений с текстом (песен) вознаграждение распределяется на две равные части между правообладателями музыки и текста, а затем (в случае соавторства в отношении музыки или текста) – в равных долях между правообладателями соответствующей части.

Соавторы вправе совместным заявлением в адрес Общества установить иной порядок распределения вознаграждения между ними, который подлежит применению после внесения соответствующих данных в базу данных Общества.

13. Распределение вознаграждения за использование производного музыкального произведения (аранжировка произведения, переработка и перевод оригинального текста и т.д.) осуществляется в соответствии с соглашением между правообладателями оригинального и производного произведения.

14. В случае отсутствия данных о том, какое конкретно произведение было использовано (оригинальное или производное), доля вознаграждения, выделяемая правообладателю производного произведения, не должна превышать половины доли, которая была бы выделена правообладателю производного произведения при распределении вознаграждения за использование производного произведения, оставшаяся часть вознаграждения должна быть выделена правообладателю оригинального произведения (Обязательная резолюция Международной конфедерации обществ авторов и композиторов СИЗАК о локальных/иностранных версиях произведений).

15. В случае распределения вознаграждения за использование производного музыкального произведения, созданного с использованием произведения народного творчества либо перешедшего в общественное достояние, вознаграждение распределяется только правообладателям производного произведения.

16. В случае получения Обществом данных о несоблюдении прав правообладателей оригинального произведения при создании производного произведения, распределение вознаграждения правообладателям производного произведения не производится, начиная с момента внесения соответствующих данных в базу данных Общества.

17. В случае, если при распределении вознаграждения за использование произведения в отношении такого произведения отсутствуют необходимые полные регистрационные данные, однако установлено, что интересы хотя бы одного из правообладателей такого произведения представляет иная организация по коллективному управлению имущественными правами, с которой Общество имеет необходимые договорные отношения, вся сумма вознаграждения за такое произведение распределяется в адрес такой организации по коллективному управлению для проведения дальнейшего распределения в соответствии с имеющимися у нее регистрационными данными о произведении (Обязательная резолюция Международной конфедерации обществ авторов и композиторов СИЗАК об отсутствии документации).

18. В случае распределения вознаграждения за использование произведения, в отношении которого у Общества отсутствуют необходимые регистрационные данные, однако есть веские основания предполагать, что такие регистрационные данные могут поступить в Общество в ближайшее время либо действиями по идентификации правообладателя такого произведения может быть установлен факт того, что коллективное управление имущественными правами соответствующего лица осуществляет Общество, сумма вознаграждения, приходящаяся на такое произведение, резервируется как подлежащая распределению в будущие периоды.

Максимальный срок резервирования каждой отдельной суммы вознаграждения в данном случае составляет шесть месяцев. В течение данного срока Общество осуществляет следующие действия в целях установления необходимых регистрационных данных соответствующего произведения:

- 18.1. поиск и сопоставление информации о произведениях, сходных по названию и иным критериям, в базе данных Общества, доступных базах данных иных организаций по коллективному управлению, а также доступных базах данных, принятых к использованию на международном уровне (CIS-Net, Interested Parties Information, Works Information Database и др.);
 - 18.2. направление информации о таких произведениях в адрес иных организаций по коллективному управлению для их возможной идентификации;
 - 18.3. публикация информации о таких произведениях на сайте Общества для их возможной идентификации правообладателями.
19. В случае получения Обществом необходимых регистрационных данных, дающих основание произвести распределение вознаграждения, зарезервированная сумма включается в текущую распределяемую сумму вознаграждения. В случае, если в течение установленного срока резервирования получить необходимые регистрационные данные не представилось возможным, зарезервированная сумма вознаграждения распределяется в порядке, установленном для вознаграждения, которое не сопровождается данными пользователей об использованных произведениях и(или) объектах смежных прав.

Раздел 3. Особенности распределения вознаграждения за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях.

20. Вознаграждение, собранное за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, первоначально распределяется между категориями правообладателей, имеющих право на его получение, - исполнителями и производителями фонограмм – по 50 процентов собранного вознаграждения на каждую категорию правообладателей. Дальнейшее распределение данного вознаграждения производится между конкретными правообладателями в рамках каждой из указанных категорий пропорционально фактическому использованию конкретных фонограмм в соответствии с алгоритмом, установленным разделом 1.

Раздел 4. Особенности распределения вознаграждения за публичное исполнение произведений и постановок в составе спектаклей и иных театрально-зрелищных представлений, а также культурно-массовых мероприятий

21. Вознаграждение, поступившее в отношении публичного исполнения произведений и постановок в составе спектаклей и иных театрально-зрелищных представлений, а также культурно-массовых мероприятий (далее – спектакли), распределяется отдельно по каждому спектаклю в соответствии с условиями о размере вознаграждения, определенными договорами Общества с соответствующими правообладателями.

22. До начала распределения подтверждается соответствие суммы вознаграждения, поступившей от пользователя в отношении конкретного спектакля, суммарной ставке вознаграждения применительно к такому спектаклю, причитающейся всем правообладателям в соответствии с договорами, заключенными с Обществом. При недостаточности поступившей суммы вознаграждения для начисления всем правообладателям в соответствии с условиями, определенными в их договорах с Обществом, решается вопрос о целесообразности проведения пропорционального распределения между правообладателями, исходя из имеющейся суммы вознаграждения,

либо резервирования поступившей суммы вознаграждения для распределения в будущем после поступления от пользователя суммы, покрывающей имеющуюся задолженность.

Раздел 5. Особенности распределения вознаграждения за публичное исполнение, передачу в эфир или по кабелю аудиовизуальных произведений, включающих в себя музыкальные произведения.

23. Вознаграждение, поступившее в отношении публичного исполнения, передачи в эфир или по кабелю аудиовизуальных произведений, включающих в себя музыкальные произведения, распределяется отдельно по каждому аудиовизуальному произведению путем сопоставления с имеющимися в базе данных Общества сведениями о музыкальных произведениях, входящих в состав соответствующего аудиовизуального произведения. 24. При наличии данных о длительности (временной продолжительности) использования в составе аудиовизуального произведения каждого из музыкальных произведений распределение суммы вознаграждения производится пропорционально длительности использования конкретных музыкальных произведений. В случае отсутствия данных о длительности использования музыкальных произведений в составе аудиовизуального произведения, распределение осуществляется в равных долях в отношении каждого из музыкальных произведений, входящих в состав аудиовизуального произведения.

25. После определения в соответствии с предыдущим пунктом суммы вознаграждения, приходящейся на музыкальное произведение, вознаграждение между правообладателями такого музыкального произведения распределяется в соответствии с регистрационными данными музыкального произведения, имеющимися в базе данных Общества.

Раздел 6. Правила распределения вознаграждения при отсутствии данных пользователей об использованных произведениях и(или) объектах смежных прав.

26. Сумма вознаграждения, поступившая от пользователя без предоставления с его стороны в отношении этой суммы данных об использованных произведениях или объектах смежных прав в течение трех месяцев с даты поступления такой суммы вознаграждения, если иное не установлено договором между Обществом и таким пользователем, рассматривается как подлежащая распределению в соответствии со сведениями об использовании произведений и(или) объектов смежных прав статистического характера.

27. Сведения об использовании произведений и(или) объектов смежных прав статистического характера формируются Обществом путем объединения данных о произведенном распределении вознаграждения в соответствии с отчетами пользователей об использовании произведений и(или) объектов смежных прав за предшествующий календарный квартал по отдельным категориям объектов (произведения, исполнения и фонограммы) и сферам использования произведений и объектов смежных прав (публичное исполнение, передача в эфир и по кабелю, иное сообщение для всеобщего сведения). В состав сведений об использовании произведений и(или) объектов смежных прав статистического характера также могут включаться получаемые Обществом от третьих лиц данные мониторинга использования произведений и(или) объектов смежных прав в тех сферах, в которых Общество осуществляет коллективное управление имущественными правами.

28. Используемые для целей распределения вознаграждения сведения об использовании произведений и(или) объектов смежных прав статистического характера должны быть унифицированы по категориям объектов, формам и способам, а также количественным показателям их использования для обеспечения возможности их обоснованной экстраполяции при распределении соответствующих сумм вознаграждения, поступивших без предоставления отчета пользователя.

29. Для целей распределения конкретной суммы вознаграждения, поступившей без предоставления отчета пользователя, применяется та часть сведений об использовании произведений и(или) объектов смежных прав статистического характера, которая объединяет наиболее близкий из числа имеющихся в распоряжении Общества во временном отношении, а также по форме и способу использования объем данных об использовании произведений и(или) объектов смежных прав, относящийся к использованию, применительно к которому подлежит распределению сумма вознаграждения.

30. Расчеты по определению сумм вознаграждения, причитающегося конкретным правообладателям, проводятся по алгоритму, который предусмотрен разделом 1, в целом применительно к общим суммам вознаграждения, поступившим за распределяемый период и предварительно сгруппированным по критерию единства формы/способа использования соответственно произведений и(или) объектов смежных прав.

Раздел 7. Правила выплаты распределенных сумм вознаграждения.

31. Суммы вознаграждения выплачиваются Обществом правообладателям в соответствии с результатами проведенного распределения, исходя из начисленных в пользу конкретных правообладателей денежных сумм, в течение календарного квартала после календарного квартала, в течение которого было проведено распределение вознаграждения и оформлены его результаты в соответствии с настоящими Правилами.

32. Выплата вознаграждения в пользу правообладателей, управление имущественными правами которых Общество осуществляет на основе договора, заключенного с иной организацией по коллективному управлению имущественными правами, производится в соответствии с условиями такого договора.

33. До проведения выплаты суммы вознаграждения в адрес правообладателя Общество в соответствии с условиями договора, заключенного с правообладателем, либо договора, заключенного с организацией по коллективному управлению имущественными правами, представляющей интересы соответствующего правообладателя, производит удержания отчислений на покрытие своих расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами правообладателя.

34. Выплата вознаграждений правообладателям осуществляется Обществом в безналичной форме путем перечисления на их банковские счета в соответствии с условиями заключенных договоров об управлении имущественными правами.

35. В соответствии с законодательством Общество при необходимости выполняет функции налогового агента и производит удержание необходимых налоговых отчислений с денежных сумм, подлежащих выплате правообладателям, и их дальнейшее перечисление в бюджет.

36. Обществом могут быть установлены минимальные лимиты вознаграждения, суммы ниже которых ввиду их малозначительности не подлежат выплате. Такие малозначительные суммы вознаграждения учитываются и аккумулируются Обществом в

пользу конкретных правообладателей и выплачиваются таким правообладателям в общем порядке после превышения установленных минимальных лимитов.